

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 104 комбинированного вида»

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
протокол № 1
от «28» 08 2017 года

СОГЛАСОВАНО
На заседании родительского
комитета протокол № 5
от «28» 08 2017г



**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МБДОУ №104**

Красноярск, 2017г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел	3
1. 1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	6
1.2.1. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного детства	6
II. Содержательный раздел	18
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	18
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	19
2.1.2. Познавательное развитие	19
2.1.3. Речевое развитие	22
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	24
2.1.5. Физическое развитие	26
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	27
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	32
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	38
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов	45
III. Организационный раздел	46
3.1. Описание материально -технического обеспечения Программы	46
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	50
3.3. Распорядок и/или режим дня	56
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	60
3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	61
IV. Дополнительный раздел	73
4.1 Краткая презентация Программы	73
4.2. Список приложений	75

I. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 104(далее – Программа) разработана для детей с тяжёлыми нарушениями речи в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Содержательный компонент Программы разработан на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой /М.: Мозаика-Синтез, 2014, Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В.Нищева./ Санкт-Петербург, 2015

Коррекционно-образовательная деятельность в МБДОУ № 104 осуществляется в группе компенсирующей направленности.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель:

Осуществление системы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов МБДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

Задачи:

1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие.

2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединять обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка, формировать предпосылки учебной деятельности.

7. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Обеспечить оздоровительную направленность образования, содействовать развитию интереса к спорту, позитивной установки к участию в мероприятиях физической направленности.

11. Содействовать приобщению детей дошкольного возраста к историко-культурным и природным особенностям родного края через различные виды детской деятельности.

12. Обеспечить осуществление квалифицированной коррекции нарушений речи и других сопутствующих нарушений (нарушение эмоционально-волевой сферы).

13. Создать условия, обеспечивающие развитие инклюзивной культуры участников образовательных отношений.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Подходы к формированию программы:

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «... процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С. Выготский).

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а поэтому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие (по Л.С. Выготскому, А.Н. Леонтьеву, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу).

Деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования (по А.Н. Леонтьеву, Д.Б. Эльконину, А.В. Запорожцу, В.В. Давыдову).

Комплексный подход направлен на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития – фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе – задачу развития связной речи.

Принципы к формированию Программы:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

В МБДОУ № 104 реализуются следующие коррекционно-педагогические принципы к формированию Программы:

1. принцип учета общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с тяжёлыми нарушениями речи;
2. принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед, психолог, дефектолог при участии старшего воспитателя) регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;
3. принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы, как по общей, так и специальной педагогике;
4. принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства.
5. принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;
6. принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Приложение 1. «Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста».

Приложение 2. «Возрастно-психологические характеристики особенностей детей, обусловленные тяжёлыми нарушениями речи».

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного детства.

Конкретизация требований к планируемым результатам освоения Программы с учётом возрастных возможностей детей:

овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

5 –6 лет:	<p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;– умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;– в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. <p><i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– объясняет правила игры сверстникам;– после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;– использует «вежливые» слова;– имеет навык оценивания своих поступков. <p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– имеет представление о работе своих родителей;– знает название своей Родины. <p><i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. <p><i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». <p><i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). <p><i>Развитие трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
-----------	---

	<ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости; – самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. <p><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; – может оценить результат своей работы; – испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности. <p><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов; – имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; – бережно относится к тому, что сделано руками человека.
6 – 7 лет	<p><i>Развитие игровой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; – находит новую трактовку роли и исполняет ее; – может моделировать предметно-игровую среду; – участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители». <p><i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; – проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. <p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. <p><i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения; – различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. <p><i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; – различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». <p><i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе

	<p>(способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</p> <p><i>Развитие трудовой деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде; – умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр; – ответственно выполняет обязанности дежурного; – умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги. <p><i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; – оценивает результат своей работы; – испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности; – радуется результатам коллективного труда. <p><i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов; – имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села); – имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; – бережно относится к тому, что сделано руками человека.
--	---

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области
«Познавательное развитие»

5 – 6 лет	<p><i>Сенсорное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры; – различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки; – различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров. <p><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали; – выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта; – владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности. <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными; – использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
-----------	--

	<ul style="list-style-type: none"> – ориентируется в пространстве и на плоскости; – определяет временные отношения. <p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране; – классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам; – называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года; – знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.
6 – 7 лет	<p><i>Сенсорное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.); – обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий; – классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям. <p><i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – способен соотносить конструкцию предмета с его назначением; – самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств; – способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы. <p><i>Формирование элементарных математических представлений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов; – решает простые арифметические задачи на числах первого десятка; – использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе; – ориентируется в пространстве и на плоскости; – определяет временные отношения. <p><i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране; – выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей; – устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; – использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира; – знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

«Речевое развитие»

5 – 6 лет	<p><i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;– в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания. <p><i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;– использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;– способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;– составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. <p><i>Практическое овладение воспитанниками нормами речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;– умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника;– способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;– знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров. <p><i>Развитие литературной речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;– способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации. <p><i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;– называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
6 – 7 лет	<p><i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);– свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора. <p><i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;– использует разнообразные способы словообразования, сложные

	<p>предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов; – самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы; – называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». <p><i>Практическое овладение воспитанниками нормами речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками; – пользуется естественной интонацией разговорной речи; – соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения; – способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст; – способен воспринимать текст в единстве содержания и формы; – способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности. <p><i>Развитие литературной речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности; – самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации. <p><i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – называет любимые сказки и рассказы; – называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4); – эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения; – может импровизировать на основе литературных произведений.
--	--

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

5 – 6 лет	<p><i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей; – знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина); – лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; – использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации. <p><i>Развитие детского творчества:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции; – самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать
-----------	---

	<p>новые;</p> <ul style="list-style-type: none"> – объединяет разные способы изображения (коллаж); – варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций; – использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. <p><i>Приобщение к изобразительному искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); – выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); – имеет представление о региональных художественных промыслах. <p><i>Развитие музыкально-художественной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты); – может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента; – умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс); – способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте; – ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки; – самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; – умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве; – исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле). <p><i>Приобщение к музыкальному искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению; – различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).
6 – 7 лет	<p><i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации – применяет традиционные техники изображения. <p><i>Развитие детского творчества:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания; – создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности; – создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений; – варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа. <p><i>Приобщение к изобразительному искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – различает виды изобразительного искусства (живопись, графика,

	<p>скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);</p> <ul style="list-style-type: none"> – понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника; – выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует суждения. <p><i>Развитие музыкально-художественной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения; – различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев); – выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику); – может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание; – умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание; – самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него; – умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп; – способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок; – импровизирует под музыку соответствующего характера; – инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах; – исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии. <p><i>Приобщение к музыкальному искусству:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.
--	--

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

5 – 6 лет:	<p><i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; – редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год). <p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; – имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); – сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком); – владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется
------------	--

	<p>вилкой, ножом.</p> <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; – знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня; – имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; – имеет представление о правилах ухода за больным. <p><i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), прыгать через короткую и длинную скакалку; – умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; – умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. <p><i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; – выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; – умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом; – умеет кататься на самокате; – участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. <p><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей; – проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений; – умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; – проявляет интерес к разным видам спорта.
6 – 7 лет:	<p><i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; – редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год). <p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;

	<ul style="list-style-type: none"> – правильно пользуется носовым платком и расческой; – следит за своим внешним видом; – быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви. <p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. <p><i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см); – мягко приземляться; – прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см); – бросать предметы в цель из разных исходных положений; – попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; – метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; – метать предметы в движущуюся цель; – проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений. <p><i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья; – умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй; – соблюдать интервалы во время передвижения; – выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; – следит за правильной осанкой. <p><i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис): – умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры; – проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта; – проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).
--	--

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в

совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребёнок понимает потребности знакомых сверстников с ОВЗ, способен оказывать им посильную помощь в быту и образовательных ситуациях. Ребёнок проявляет инициативу в социально-значимых делах;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими, участвует в мероприятиях физической направленности. Ребенок проявляет интерес к спорту, самостоятельно организует игры с элементами спорта, принимает в них участие;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Проявляет интерес к малой родине, проявляет любознательность к родному городу, его истории, архитектуре и достопримечательностям, знаменитым жителям города и края, природе родного края. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- ребенок умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);

- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова; умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;

- ребенок составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; умеет составлять творческие рассказы;

- ребенок осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- ребенок владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»; осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).
- ребенок использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- ребенок имеет представления о здоровом образе жизни, пользе закаливания, воспринимает здоровый образ жизни как ценность, может проявлять умение заботиться о своем здоровье;
- ребенок имеет представление о некоторых видах спорта, принимает активное участие в играх с элементами спорта;
- ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города Красноярск и Красноярского края, страны; знает символику города, края, страны; имеет представления о достопримечательностях города и края, страны; радуется достижениям жителей города и края, страны;
- проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними.
- ребенок уважительно относится к старшим, проявляет заботу к малышам, понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей, проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается, проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ребенок выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию); самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;
- решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), месяцы года, части суток (утро, день, вечер, ночь);
- – использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей); использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.); знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; формирование ценностно-смыслового отношения к культуре и истории родного города и края; формирование у детей толерантного отношения к сверстникам с особыми образовательными потребностями;

стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в процессе самостоятельной и совместной деятельности с целью освоения способов диалогического взаимодействия, развития умения высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности детей, в семье.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика - Синтез, 2013 г. Я-Ты-Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников/ Сост.: О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М.: Просвещение, 2013.	Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. М.: УЦ Перспектива, 2014 г. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Сюжетно-ролевые игры в детском саду. М.: Сфера, 2013. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2015 г. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012. Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2013 г. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников М.: Мозаика-Синтез, 2014 Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: Мозаика-Синтез, 2014

2.1.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

формирование познавательных действий, становление сознания;

развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

формирование первичных представлений о малой родине, истории и культуре родного города и края;

формирование начальных представлений о спорте, спортивных традициях и праздниках, играх с элементами спорта.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p style="text-align: center;"><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>Колесникова Е.В. Программа «Математические ступеньки», М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p style="text-align: center;"><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></p> <p>О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М.: Мозаика – Синтез, 20013 г.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Нищева Н.В. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p>Нищева Н.В. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). —</p>

СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Нищева Н. В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Нищева Н.В. Игрушка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.

Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Организация экспериментальной деятельности дошкольников / под. Ред. Л.Н. Прохоровой. М.: АРКТИ, 2013

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Алешина Н.В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной. М.: УЦ Перспектива, 2014 г.

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в средней группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в старшей группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.

Дыбина О. Б. Ознакомление с предметным миром и социальным окружением в подготовительной к школе группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2013 г.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-

	<p>Синтез, 2009-2010.</p> <p>Нищева Н. В. А как поступишь ты? Дошкольникам об этикете. Серия картинок и тексты бесед. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.</p> <p><i>Ознакомление с миром природы</i></p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Нищева Н. В. Мир природы. Животные — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Живая природа. В мире растений — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p>
--	---

2.1.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря;

развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

развитие речевого творчества;

развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы знакомство с произведениями писателей Красноярского края;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

I уровень развития речи:

- развитие понимания речи;
- развитие активной подражательной речевой деятельности.

II уровень развития речи:

- активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;

- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;

- постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов;

- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;

- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

III уровень развития речи:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- одготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

IV уровень развития речи:

- развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p style="text-align: center;"><i>Развитие речи.</i></p> <p>Н. В. Нищева. Примерная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. ТЦ Сфера. - М.: 2013 г.</p>	<p style="text-align: center;"><i>Развитие речи.</i></p> <p>Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи —СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР —</p>

	<p>СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Бартош Н. Т., Савинская С. П. Интегрированные развивающие занятия в логопедической группе. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p> <p style="text-align: center;"><i>Художественная литература</i></p> <p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи литературой. - М., 2015</p>
--	---

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру;

формирование элементарных представлений о видах искусства;

восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);

знакомство с творчеством художников и музыкальных деятелей Красноярского края;

развитие слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развитие общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных);

углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;

коррекция внимания детей;

совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;

развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий,

способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т.д.;

активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;

формирование графомоторных навыков;

развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;

развитие зрительного восприятия;

развитие произвольного внимания и памяти;

тренировка произвольных движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p><i>Приобщение к искусству</i> Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i> Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». -М.: Цветной мир, 2014.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i> Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры. Настроение, чувство в музыке». – М.: ТЦ «Сфера», 2015 г</p>	<p><i>Изобразительная деятельность</i> Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа».- М.: -М.: Цветной мир, 2014 год;</p> <p>Лыкова И.А.«Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа».- -М.: Цветной мир, 2014 год;</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа».- М.: - М.: Цветной мир, 2014 год;</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа».- -М.: Цветной мир, 2014</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность.</i> Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в средней группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013 г. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в старшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013 г. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013 г. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p><i>Музыкальная деятельность.</i> Радынова О.П. Песня. Танец.Марш– М.: ТЦ «Сфера», 2015 г. Радынова О.П. Природа и музыка. – М.: ТЦ «Сфера», 2015 г. Радынова О.П. Музыка о животных и птицах. –М.: ТЦ «Сфера», 2015 г. Радынова О.П. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. – М.: ТЦ «Сфера», 2015 г.</p>

	<p>Гавришева Л., Нищева Н. Новые логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. Выпуск 2.— СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>Нищева Н. В. Логопедическая ритмика в системе коррекционной работы в детском саду. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p>
--	---

2.1.5. Физическое развитие

Физическое развитие включает:

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);

знакомство со спортивными традициями и достижениями знаменитых спортсменов Красноярска и Красноярского края;

освоение детьми игр с элементами спорта;

коррекция особенностей моторного развития детей: нормализация мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронизация речедвигательной и зрительно-моторной координации, развитие двигательной памяти.

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>Пензуллаева Л.И. Физическая культура в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. (В 3ч.) Изд.: ВЛАДОС, 2014г.</p>	<p>Пензуллаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет., М.: Мозаика- Синтез, 2013</p> <p>Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Пензуллаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.</p> <p>Пензуллаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.</p> <p>Пензуллаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.</p>

	<p>Пензуллаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2012 г.</p> <p>Кириллова Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания логопедических групп с общим недоразвитием речи (с3 до 7 лет). — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.</p> <p>Кириллова Ю. А. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.</p> <p>Кириллова Ю. А. Комплексы упражнений (ОРУ) и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</p> <p>Кириллова Ю. А. Сценарии физкультурных досугов и спортивных праздников для детей от 3 до 7 лет. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.</p> <p>Академия зимних видов спорта Красноярского края http://www.myshared.ru/slide/478690/ http://krsk2019.com/ru/ Заявочные ролики Универсиады-2019г.: http://www.youtube.com/watch?v=1ySX5zY6o7E http://www.youtube.com/watch?v=6FgUkZz7ORQ Зимние виды спорта в России http://zdorovosport.ru/winter_sport.html Краевая государственная газета «Спортсмены Красноярского края» http://gnkk.ru/records/sport/ Красноярские спортсмены-участники олимпиад http://lib.sibli.ru/docs/krasnsport/krasnsport.htm</p>
--	---

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации. Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами. Программы реализуются в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Для детей дошкольного возраста (5 - 7 лет)
---	---

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурное занятие - Утренняя гимнастика - Игра - подвижная (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: с прыжками, с бегом, лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.) - Беседа - Рассказ - Чтение - Рассматривание. - Интегративная деятельность - Контрольно-диагностическая деятельность - Спортивные и физкультурные досуги - Спортивные состязания - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность - Проблемная ситуация
<p>Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная игра (творческая, настольная, дидактическая, сюжетно-ролевая) - Совместная с воспитателем игра (дидактическая, творческая, игровая ситуация с литературными персонажами, игрушками-аналогами, игра путешествие) - Совместная со сверстниками игра (подвижная, сюжетно-ролевая, настольная, творческая) - Чтение - Беседа - Наблюдение - Педагогическая ситуация - Экскурсия - Ситуация морального выбора - Проектная деятельность - Интегративная деятельность - Праздник - Совместные действия - Рассматривание - Проектная деятельность - Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач - Экспериментирование - Поручение и задание - Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка - Дежурство - Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - Проектная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> - Акции - Театральные мастерские
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение - Беседа - Рассматривание - Решение проблемных ситуаций. - Разговор с детьми - Игра - Проектная деятельность - Создание коллекций - Интегративная деятельность - Обсуждение - Рассказ - Инсценирование - Разучивание стихов, потешек, скороговорок, чистоговорок - Ситуативный разговор с детьми - Сочинение загадок - Проблемная ситуация - Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Создание коллекций - Проектная деятельность - Исследовательская деятельность - Виртуальные экскурсии - Конструирование - Экспериментирование - Развивающая игра - Наблюдение - Проблемная ситуация - Рассказ - Беседа - Интегративная деятельность - Экскурсии - Коллекционирование - Моделирование - Реализация проекта - Игры с правилами - Интеллектуальные игры (кресворды, ребусы, головоломки) - Библиотечные дни - Дни музея
Художественное –эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Выставки - Встречи с художниками - Виртуальные экскурсии - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности.

	<ul style="list-style-type: none"> - Создание макетов, коллекций и их оформление - Рассматривание эстетически привлекательных предметов - Игра - Организация выставок - Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - Музыкально- дидактическая игра - Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого или художественного содержания - Экспериментирование с красками, методами рисования - Интегративная деятельность - Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - Музыкальное упражнение - Попевка. Распевка - Двигательный, пластический - Танцевальный этюд - Танец - Творческое задание - Концерт- импровизация - Музыкальная сюжетная игра - Театральные мастерские
--	--

Способы реализации Программы с учетом возрастных особенностей

<p>Дошкольный возраст (5- 7 лет)</p> <p><i>Формы активности ребенка.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; - изобразительная (рисование, лепка, аппликация); - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); - двигательная (овладение основными движениями).

Методы и средства реализации Программы

<i>Методы</i>	<i>Средства</i>
<p>Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой</p>	<p>устное или печатное слово (фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины); поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>

Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др
Метод демонстрации	связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Метод наглядного моделирования	предметные картинки, опорные схемы и пиктограммы.
Методы практического обучения	Скороговорки, стихотворения.
Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)	Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры.
Приучение.	Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Технические и творческие действия	
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др.
Проблемная ситуация	
Познавательное проблемное изложение	
Диалогическое проблемное изложение	
Эвристический или поисковый метод	

Содержание образовательной деятельности определяется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах детской деятельности (общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность):

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними, проектная деятельность, в том числе по краеведению);
- восприятие художественной литературы и фольклора, в том числе произведений поэтов и писателей Красноярского края;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, в том числе произведений композиторов Красноярского края, произведений о городе и крае, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка, в том числе плавание.

Образовательная деятельность с детьми по реализации программы строится на основе:

- интеграции образовательных областей как по задачам и содержанию, так и по средствам организации и оптимизации детской деятельности, в соответствии с возрастными особенностями и индивидуальными возможностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- на комплексно-тематическом принципе реализации Программы.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образование детей с ОВЗ осуществляется в соответствии с образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ОВЗ с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цель образовательной работы по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей:

- осуществление системы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников; выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей:

- создать благоприятные условия для овладения детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- создать комплекс коррекционно-развивающей работы с учётом особенностей психофизического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи;
- преодолевать и предупреждать у воспитанников вторичные отклонения в развитии познавательной сферы.

Направления профессиональной коррекции нарушения развития речи детей:

- *работа по оценке уровня индивидуального развития* обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков физического и (или) психического развития детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

Работа по оценке уровня индивидуального развития:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;
- снятие симптомов тревожности, снятие психического напряжения с помощью элементов игровой терапии и использования пространства сенсорной комнаты.

Основанием для планирования системы коррекционных мероприятий являются рекомендации ПМПК (ИПР ребёнка-инвалида) и результаты психолого-медико-педагогического обследования ребенка.

Квалифицированная коррекция нарушений в физическом и (или) психическом развитии детей организуется в процессе:

- организованной образовательной деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Основной формой коррекционной работы является организованная образовательная деятельность по квалифицированной коррекции имеющихся у детей нарушений, осуществляемая во время подгрупповых и индивидуальных занятий.

В ходе режимных моментов коррекция нарушений осуществляется через организацию:

- различных видов гимнастики (артикуляционной, дыхательной, зрительной и др.);
- дидактических игр и упражнений коррекционно-развивающей направленности.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом: степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы комбинированной направленности; требований СанПиН; рекомендаций специальной образовательной программы - примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Нищевой Н.В.

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и логопедом.

Специфика методов реализации Программы:

- на первых этапах реализации Программы с детьми с нарушениями речи используются преимущественно все виды наглядных методов, логические и гностические способы помощи детям с тяжёлыми нарушениями речи используются ограниченно;
 - наиболее эффективным при реализации Программы с детьми с ОВЗ является сочетание наглядных и практических методов;
 - помимо традиционных методов реализации Программы, эффективным способом помощи всем категориям детей с ОВЗ является метод арттерапии (помощь средствами искусства);
- возможности словесных методов (беседы, рассказа, разъяснения и др.) на начальных этапах имеют ограниченный характер в силу речевого недоразвития, бедности социального опыта большинства детей с нарушениями речи;
- с учётом особенностей детей с нарушениями речи необходимо применять методы контроля и самоконтроля реализации Программы.

В тех случаях, когда Программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, составляются индивидуальные адаптированные образовательные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Условия реализации образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей:

- оптимально выстроенное взаимодействие специалистов различного профиля;
- (Приложение 3. «Система взаимодействия специалистов в образовательной работе по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей»)*
- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение;
 - создание особой предметно-развивающей среды;
 - психолого-педагогическое сопровождение (психолого-медико-педагогические консилиумы, комиссии);

- взаимодействие детского сада и семьи (единство и согласованность всех требований к ребёнку с ОВЗ);
- специальные психолого-педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребёнка, пониманию его ситуации и др.);
- использование современных специальных технологий и эффективных методов, приёмов, средств коррекционно-развивающей работы;
- совместное участие детей с ОВЗ в образовательном процессе и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми (включение в процесс освоения Программы всех детей группы, независимо от характера и тяжести нарушений в развитии);
- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребёнка;
- здоровьесберегающие мероприятия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок детей, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это разнообразные виды самостоятельной деятельности, основанные на текущих и перспективных интересах; обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способности каждого ребенка оценивать себя и других, степени его творческой самостоятельности, что составляет содержание бытия каждого с окружающим миром и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем совершенствуются в течение всей последующей жизни.

Культурные практики включают в себя способы самоопределения и самореализации, то есть готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - необходимые условия для нормальной образовательной деятельности и развития каждого ребенка. Деятельность детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую благоприятную атмосферу в группе, педагог дошкольного образования должен обладать необходимыми общекультурными компетенциями. Манера

поведения с детьми должна быть равной, а отношения с каждым ребенком доброжелательными и безоценочными.

Деятельность	Формы организации культурных практик
<p><i>Игровая деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условий (в отличии от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><i>Творческие игры:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды; <p><i>Игры с правилами:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предложения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); - игры с элементами спорта; - развивающие; <p><i>Музыкальные игры:</i> Досуг и развлечения</p>
<p><i>Познавательная - исследовательская деятельность</i>-форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование. Конструирование. Наблюдения. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Коллекционирование. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, ребусы, кроссворды). Мини-музеи. Музейные дни.</p>
<p><i>Коммуникативная деятельность</i> –форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласие и</p>	<p>Общение со взрослым. Общение со сверстником. Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация.</p>

<p>объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Встречи с интересными людьми.</p>
<p><i>Организационная деятельность</i> -форма активности ребенка, в ходе которой осуществляется деятельность разной направленности, познание разных сторон действительности, их преобразование, общение.</p>	<p>Участие в акциях, олимпийском движении.</p>
<p><i>Двигательная деятельность</i> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения, танцевальные упражнения, с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: подвижные, с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др. Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуги и развлечения. Ритмика. Аэробика. Детский фитнес. Спортивные игры и упражнения, эстафеты. Спортивные праздники.</p>
<p><i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно – бытовой труд; труд в природе, ручной труд. Дежурство. Поручения. Задания. Совместные действия.</p>
<p><i>Изобразительная деятельность</i> – форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Творческие мастерские. Детский дизайн. Выставки.</p>
<p><i>Конструирование из различных материалов</i> - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает</p>	<p>Конструирование: из строительных материалов, из бросового материала, из природного материала. Художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги.</p>

возможность для развития творчества, обогащает речь.	
<i>Музыкальная деятельность</i> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Слушание. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально – ритмические движения, музыкально – игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Музыкально – дидактические игры.
<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор. Заучивание. Беседа. Театрализованная деятельность. Викторина. КВН. Конкурсы чтецов. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуги. Посещение библиотеки - «библиотечные дни».

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки попробовать новое, в том числе и при планировании собственной деятельности в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация должна строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. С целью поддержания детской инициативы педагог регулярно создает ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его;
- предъявлять и обосновывать свою инициативу;
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты собственных действий индивидуально и в малой группе, команде.

Ведущими способами поддержки детской инициативы являются:

- организация проектной деятельности воспитанников;
- организация условий развития игровой деятельности как ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте;
- временная интеграция детей разного возраста вокруг значимых событий жизни ДОО (конкурсы, походы, праздники, соревнования, развлечения, коллективные творческие дела и т.д.).

<i>Возраст</i>	<i>Приоритетная сфера инициативы</i>	<i>Условия</i>
5-6 лет	Внеситуативно – личностное общение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям. 2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. 3. Поощрять желание ребёнка строить первые собственные умозаключения. Выслушивать все рассуждения ребёнка по поводу совместной деятельности, их фиксировать и представлять родительскому сообществу. Проявлять уважение к его интеллектуальному труду. 3. Поощрять желание создавать что-то по собственному замыслу, обращать внимание на полезность будущего продукта для других или радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке). 4. Создавать условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, организации игр разной степени подвижности, игр с элементами спорта. 5. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. 6. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. 7. Создавать условия для активного участия детей в планировании жизни группы на целый день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор подвижной игры, игры с элементами спорта. 8. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей по интересам.
6-8 лет	Научение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. 2. Спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления. 3. Создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обрести уважение и признание взрослых и сверстников. 4. Обращать к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным умениям, которые есть у каждого. 5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение от его результатов. 6. Создавать условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, организации игр разной степени подвижности, игр с элементами спорта. 7. При необходимости помогать детям в

		<p>решении проблем организации игры.</p> <p>8. Создавать условия для активного участия детей в планировании жизни группы на целый день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор содержания планируемого соревнования, спортивного мероприятия.</p> <p>9. Создавать условия для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
--	--	---

Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии

Создание предметно-практических условий:

- разнообразный дидактический материал для развития речи: картины (предметные и сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;
- альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;
- центры книжной культуры с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной образовательной детской литературы.

Создание психолого-педагогических условий:

- обеспечить включение в план образовательной деятельности воспитателя индивидуальных занятий по заданию логопеда, проведение логопедических пятиминуток, организация подвижных игр и пальчиковой гимнастики;
- обеспечить специальный подбор соответственно тематическому планированию и рекомендациям логопеда художественной литературы и иллюстративного материала (согласно Примерной программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) Н. В. Нищевой);
- обеспечивать активное включение ребенка в групповые формы работы, привлечение к участию в диалогах в течение дня в совместной деятельности;
- создавать игровые и специально организованные воспитывающие ситуации;
- учитывать индивидуальные задачи ребенка при проектировании занятия в группе.

Позиция педагога:

- развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов;
- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения;
- в качестве одной из традиций практиковать ежедневное чтение детям;
- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;
- поддерживать стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями.

Организация детей:

- применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые – работа в минигруппах, индивидуальные);
- использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей;
- организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей;

- обеспечивать постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия – создание единого пространства семья – детский сад, как пространства развития ребенка.

В основу совместной деятельности семьи и педагогического коллектива заложены следующие *принципы*:

- принцип преемственности, согласованных действий. Главный мотив взаимодействия родителей и педагогов заключается в согласованности воспитательных целей и задач, позиций обеих сторон «выстроенных по принципу единства, уважения и требований к ребенку; распределения обязанностей и ответственности».
- принцип гуманного подхода к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДОО. Принцип взаимоотношений семьи и ДОО на основе гуманности, толерантности, т.е. признание достоинства, свободы личности, терпимость к мнению другого; доброе, внимательное отношение всех участников взаимодействия.
- принцип открытости. Новые социальные изменения в обществе требуют от воспитателя ДОО открытости по отношению к семье воспитанника. Истинная открытость будет в том случае, если провозглашаемые ценности преобразуются в ценности, объединяющие социальный, интеллектуальный, культурный опыт всех взрослых, живущих в едином педагогическом пространстве: самих детей, членов их семей, воспитателей, специалистов ДОО, социальное окружение.
- принцип дифференцированного подхода к каждой семье.
- принцип эффективности форм взаимодействия семьи и ДОО. Формы выбираются в соответствии с социально-психологическими условиями, интересами семьи, возможностями ДОО и др. При выборе форм отдается предпочтение общению, пониманию, диалогу.

Этапы и способы реализации принципов.

Адаптационный этап взаимодействия:

Задача этого этапа: сформировать такие нормы поведения ребенка, которые помогут ему безболезненно войти в новые для него условия жизни.

Первый этап включает в себя действия, позволяющие максимально комфортно вводить ребенка в новые для него условия:

- *Подготовительный шаг* осуществляется за 1-2 месяца до прихода ребенка в детский сад. Содержание этапа представлено в виде консультаций для родителей. Цель – оказание помощи в организации распорядка дня и рациона питания малыша дома максимально близко к условиям детского сада, формированию навыков самостоятельности ребенка в самообслуживании.
- *Ознакомительный шаг* – приход малыша в детский сад с родителями, при этом малыш находится в детском саду непродолжительное время, но обязательно с родным для него человеком.
- *Завершающий шаг*. Начало самостоятельного посещения ДОО ребёнком, родители следят за его самочувствием. Воспитатель постоянно поддерживает личный контакт с родителями, обменивается информацией, «привыкают» друг к другу.

«Включающий» этап взаимодействия

Задача этого этапа: объединить усилия семьи и детского сада в совместных действиях по воспитанию, обучению, и развитию детей; раскрыть возможности

совместной работы. Опорой во взаимодействии семьи и воспитателя на данном этапе является дифференцированный подход к каждой семье.

- *Исследовательский шаг.* В установлении контактов важно исследовать психологическую, педагогическую грамотность родителей; отношение родителей к источникам информации; динамику в детско-родительских отношениях; а также выявить семейные ценности; выявить, чего хотят родители от детского сада для себя и своего ребенка, какие формы сотрудничества предпочитают. Помощь в установлении контактов оказывает, в том числе и анкетирование, именно в начале учебного года родителей, которые впервые привели малыша в детский сад, и родителей, малыш которых продолжает посещать детский сад.

- *Шаг планирования.* На этом этапе родителям предлагается выбор активных методов взаимодействия с ДОО:

- формы организации, которые сочетаются с ценностными ориентирами в повседневной практике детского сада;
- возможность удовлетворения потребностей семьи и ребенка услугами ДОО;
- готовность детского сада к сохранению здоровья ребенка;
- обеспечение благополучия ребенка в детском саду и семье.

На основе изучения запросов родителей намечается план целенаправленного взаимодействия, выбор оптимального варианта.

- *Шаг консультирования и взаимопросвещения.* На первый план содержательной части этого этапа выступает консультационная помощь семье, просветительская направленность, обеспечение взаимопросвещения. Консультационная помощь семье: «Школы родителей успешных детей» включает различные формы взаимодействия с семьей:

- индивидуальные консультации для родителей, имеющих детей с особыми образовательными потребностями;
- подгрупповая консультация, которая наряду с рекомендациями специалиста, дает возможность поделиться опытом семейного воспитания, подружиться родителям, семьям, озабоченным одной и той же проблемой воспитания малыша;
- практические семинары, позволяющие родителям научиться, решать самостоятельно проблемные ситуации, возникающие в общении с ребенком, научиться практическим умениям и навыкам руководства различными видами детской деятельности, организацией игр, интересных сюрпризов. Это дает возможность в домашней обстановке интересно проводить досуг со своим ребенком;
- практические пособия, позволяющие постоянно обращаться к опыту педагогов и других родителей при возникновении затруднений: дневник красивой и правильной речи, логопедическая тетрадь, информационные издания, стенды, папки;
- конференции, «круглые столы», родительские собрания, направленные на обсуждение и принятие образовательных инициатив семьи, корректировку плана образовательной деятельности, разработку совместных мероприятий.

3 этап взаимодействия: «ДОО и семья – единое пространство развития ребенка».

- *Аналитический шаг*, он определяет, сложилось ли родительско-педагогическое сообщество, которое направляет свою деятельность на развитие ребенка. Для осуществления этого направления родителям и педагогам ДОО предлагается анкетирование, книга отзывов, интерактивное общение через сайт ДОО;

- *Проектировочный шаг*, он определяет дальнейшие действия по совместному планированию, включает в себя 2 направления: развитие успешных форм сотрудничества и коррекцию недостатков и дефицитов.

Привлечение родителей к управлению организацией осуществляется в соответствии с законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Формами самоуправления МБДОУ с включением родительской общественности являются: педагогический совет; Попечительский совет; Родительский комитет; Родительские комитеты групп; Общее родительское собрание. Порядок выбора органов самоуправления и их компетенция определены Уставом образовательного учреждения. Механизм взаимодействия органов управления между собой и их взаимодействия с коллегиальным органом управления, а также с заведующим выстроен и документально зафиксирован в локальных актах ДОУ. Способами информирования о работе органов управления и самоуправления, о включении участников образовательного процесса в разработку ключевых управленческих решений являются: планерки (административно-хозяйственная, педагогическая); ежегодные отчетные родительские собрания; информационные листки (стендовая информация); размещение информации на официальном сайте МБДОУ.

Взаимодействие достигается за счет включения родителей как субъектов образовательного процесса в события на уровне группы и учреждения.

<i>Виды участия</i>	<i>Формы участия</i>
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - анкетирование - социологический опрос - интервьюирование - «родительская почта»
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> - участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в благоустройстве помещений;
В управлении ДОО	<ul style="list-style-type: none"> - участие в работе родительского комитета ДОУ, групп, - работе Благотворительного фонда «Детство», - работе Попечительского совета, - участие в общих родительских собраниях.
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, круглые столы; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания.
В реализации Программы, направленной на создание и стабильное функционирование единого образовательного пространства	<ul style="list-style-type: none"> - дни открытых дверей; - дни здоровья; - творческие мастерские; - совместные праздники, развлечения; - встречи с интересными людьми; - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; - участие в мероприятиях, пропагандирующих ценность здорового образа жизни, мероприятиях физической направленности: «Весенний забег», «Осенний забег», «Летняя олимпиада», «Зимняя олимпиада», праздники, соревнования;

	- мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.
--	---

Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы

Образовательная деятельность в процессе взаимодействия с семьями детей, направлена на:

- создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс в ДОО;
- педагогическое просвещение родителей по вопросам развивающего взаимодействия с детьми дома.

Образовательная область	Образовательный потенциал семьи
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи; развитие взаимодействия ребенка с социумом; совместная игровая деятельность; семейные традиции; - Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе; - Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д.; - Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной воспитанию здорового образа жизни и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов; - Формирования навыков самообслуживания; знакомство детей с домашним и профессиональным трудом; - Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, праздников, акций; - Привлечение родителей к участию в проектной деятельности детского сада.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Интеллектуальное развитие ребенка в семье; - Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них; - Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов; - Совместные прогулки и экскурсии; - Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома; - Совместное участие в конкурсах.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи; - Обмен информацией, эмоциями, впечатлениями; - Свободное общение взрослых с детьми; - Домашнее чтение; - Совместная игровая деятельность; - Стимулирование детского сочинительства.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Все виды деятельности, обеспечивающие развитие творческой деятельности детей; - Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду; - Участие в праздниках, концертах, утренниках, развлечениях; развитие художественной деятельности детей; совместная с детьми творческая деятельность;

	<ul style="list-style-type: none"> - Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов, презентаций и т.д. - Посещение выставок в г.Красноярске; - Занятия в творческих студиях, детских клубах, музыкальной школе; - Посещение концертов профессиональных и самодеятельных коллективов.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду; - Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком; совместные спортивные занятия, игры; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря; - Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов; - Ведение здорового образа жизни; организация полноценного питания; закаливание.

2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов

Специфика национальных, социокультурных условий и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для развития позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим численно ограниченные возможности здоровья.

Природно-климатические и экологические. При реализации Образовательной Программы учитываются климатические условия региона: резко континентальный климат, короткий световой день, длительная и морозная зима с низкими температурами. В связи с тем, что в холодное время года, дети не могут осуществлять прогулки с учётом требований санитарных правил, программа предусматривает включение в двигательный режим, во время, отведённое для прогулок, спортивные, хороводные, подвижные игры. В целом образовательный процесс составляется в соответствии с двумя периодами: холодный период: сентябрь-май, тёплый период: июнь-август.

Национально-культурные и этнокультурные. Обучение и воспитание в ДОО ведётся на русском языке. ДОО создаёт условия для изучения русского языка как государственного языка Российской Федерации (в соответствии с Уставом ДОО), национальные традиции соблюдаются на основании государственных, народных праздников. Провозглашаются общечеловеческие ценности (любовь, доброта, дружба).

Особенности взаимодействия с социальными институтами

Цель: создание системы сотрудничества Организации с социальными институтами (общественные и культурные организации микрорайона, города) для обеспечения всестороннего развития дошкольников и их успешной социализации через использование ресурсов социальных партнеров.

Социальный партнер	Задачи взаимодействия	Характер и содержание
ЦПМСС № 2	Сопровождение реализации адаптированных образовательных программ	ПМПК, консультирование, индивидуальные занятия со специалистами Центра

	для детей с ОВЗ	
Детская школа искусств №6	Приобщение детей и членов их семей к музыке, музыкальным инструментам, изобразительному искусству, культуре чтения художественной литературы, воспитание культуры бережного отношения к книгам	Просветительская работа, организация совместных выставок, акций, проведение литературных встреч, кукольных спектаклей, посильная помощь в ремонте библиотечного фонда, библиотечный абонемент
КГБУЗ КГДП №4	Приобщение детей и членов их семей к здоровому образу жизни, профилактика заболеваемости	Консультирование, проведение профилактических мероприятий, диспансеризация
МБОУ СОШ №16	Реализация преемственности в работе ступеней дошкольного и начального образования. Знакомство детей со школой, участие в общих мероприятиях.	Открытые мероприятия, конкурсы, экскурсии, встречи, лектории для педагогов и родителей.
МБОУ СОШ №47	Реализация преемственности в работе ступеней дошкольного и начального образования. Знакомство детей со школой, участие в общих мероприятиях.	Открытые мероприятия, конкурсы, экскурсии, встречи, лектории для педагогов и родителей.

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения образовательной Программы
Сведения о материально-техническом обеспечении и обеспеченности образовательного процесса информационными ресурсами

Для осуществления образовательной деятельности МБДОУ № 104 по программам дошкольного образования общеразвивающей направленности в учреждении имеется:

- двухэтажное здание типового проекта общей площадью 1144 кв.м., зарегистрированное по адресу: Красноярский край, г.Красноярск, ул. Дюнная, д.16А, закрепленное за учреждением на праве оперативного управления. что подтверждает свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления.

- земельный участок общей площадью 6966 кв.м. по месту нахождения учреждения на правах постоянного (бессрочного) пользования подтвержденного свидетельством о государственной регистрации права.

Описание материально-технического обеспечения Программы

Наличие помещений разного назначения

Характеристика

Наличие групповых помещений

Организована 1 групповая ячейка с приемной, буфетной и туалетной комнатой, в соответствии с требованиями СанПиН: Игровая комната оснащена детской мебелью (стульчики, столы, стеллажи), соответствующей росту и возрастным особенностям детей, с учетом количества детей, игровым

оборудованием (мягкие модули, конструкторы разных размеров, игровые модули для организации сюжетно-ролевых игр, дидактические игры, игрушки из разных материалов).

Приемная оборудована индивидуальными шкафами для одежды и обуви детей, шкафами для одежды воспитателей и младшего обслуживающего персонала.

Спальные помещения оборудованы стационарными и раздвижными трёхъярусными кроватями по количеству детей в группе, количество постельных принадлежностей соответствует нормам (3 комплекта на каждого ребенка).

Наличие помещений для коррекционной работы

Оборудованы специализированные совмещенные кабинеты учителя-дефектолога (учителя-логопеда), (12 кв.м.) и педагога-психолога (учителя-логопеда) (12 кв.м.) для проведения коррекционно-развивающих занятий с детьми. Кабинеты оборудованы инструментами и средствами для постановки звуков, диагностическими методиками, психолого-педагогической и специальной методической литературой.

Наличие прогулочных площадок

Имеется прогулочная площадка, оборудованная верандой, песочницей, оборудованием для игровой деятельности («пароходик», «машинка», игровой комплекс «горка») и физического развития детей.

Стационарное оборудование для физического развития: шведская стенка, лестница-рукоход, турник.

Атрибуты для спортивных игр детей: самокаты – 2 шт., лыжи – 10 пар, мячи, скакалки, кегли - 4 набора, бадминтон – 6 наборов, городки – 1 набор, кольцебросы – 7 шт., набор для хоккея – 4 шт.

Наличие специального помещения для занятий физической культурой

Зал, совмещённый с музыкальным.

Оборудование: шведская стенка, гимнастические скамейки – 6 шт.,

кольцебросы – 4 шт.,

сетка волейбольная – 1 шт.,

самокаты – 2 шт.,

дуги для подлезания – 8 шт.,

туннель для пролезания – 2 шт.,

дорожка для перешагивания и перепрыгивания – 1 шт.;

обручи, мячи средние (23 см), мячи малые (8-10 см), скакалки, мешочки с песком – в количестве по 30 шт.; корзины для метания – 4 шт.,

мячи тяжелые – 2 шт.,

кубы 25x25 см, конусы-ограничители – 12 шт.,

палки гимнастические длиной 80 см – 40 шт.,

батут гимнастический – 1 шт.,

маты – 4 шт.,

канат длиной 5,5 м.- 1 шт.

Наличие
специального
помещения для
музыкальных
занятий

Зал, совмещённый с физкультурным.
Оборудование: технические средства обучения (фортепиано, музыкальный центр, караоке), фонотека, зеркала для развития музыкально-ритмических движений; костюмы, ширмы, атрибутика для театрализованной деятельности.
Фортепьяно – 1 шт.,
детские музыкальные инструменты:
Металлофон – 2 шт.,
Маракасы – 30 шт.,
Музыкальный треугольник – 2 шт.,
Бубен – 4 шт.,
Шумовые инструменты (до 60 шт.),
Музыкальный центр с колонками 1 шт.,
Аудио кассеты до 50 шт.,
Музыкальные диски до 50 шт.,
Микрофон 1 шт.

Описание обеспеченности образовательного процесса информационными ресурсами

Вид	Наименование	Местонахождение
Учебно-методическое обеспечение (методический комплект)	<ul style="list-style-type: none"> - УМК к программе «От рождения до школы» - 20 наименований; - УМК к коррекционно-развивающей программе Н. В. Нищевой – 30 наименований; - УМК коррекционно-развивающей направленности – 50 наименований; - Периодические издания: журналы «Справочник педагога-психолога», «Старший воспитатель», «Ребенок в детском саду», «Дошкольная педагогика», «Обруч», «Музыкальная палитра», «Инструктор по физкультуре», «Логопед»; - Детская литература – более 50 наименований; 	<p>Методический кабинет</p> <p>Кабинеты учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога</p> <p>Кабинеты учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога</p> <p>Методический кабинет</p> <p>Методический кабинет, музыкальный зал, кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Коллекция аудиозаписей – более 3000 наименований; - Учебные фильмы – 10 наименований 	
Электронные образовательные ресурсы	<ul style="list-style-type: none"> - Компьютерная программа «Домашний логопед»; - Компьютерная программа «Баба Яга учится читать» - Компьютерная программа «Несерьезные уроки (учимся думать, учимся анализировать, учимся считать, учимся запоминать, учимся мыслить логически)»; - Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: (3–7 лет); - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (3 – 7 лет); - Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. - Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. 	Кабинет учителя-логопеда Методический кабинет
Информационные системы	<ul style="list-style-type: none"> Персональный компьютер, 2 шт., 1 – с выходом в интернет; Персональный компьютер, 1 шт., с выходом в интернет Персональный компьютер, 4 шт. Ноутбук, 1 шт. Проектор 1 шт., Экран 1 шт., Фотоаппарат 1 шт., Видеокамера 1 шт. 	Методический кабинет Кабинет логопеда (педагога-психолога) Групповые помещения Музыкальный зал

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами

Методическое обеспечение Программы по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Великая Победа – дети-герои»; «День Победы»; «Права ребёнка»; «Защитники Отечества»; «Кем быть?».
Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.
Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».
Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».
Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».
Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенками».
Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».
Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Наглядно-
дидактические
пособия

- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Тетради для средней логопедической группы детского сада № 1, № 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Новые разноцветные сказки. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Развивающие сказки — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков. Выпуски 1, 2, 3, 4. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Тексты и картинки для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Картинки и тексты для автоматизации звуков — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н. В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика 2 — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Веселые дразнилки для малышей. — СПб.:

- «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- Нищева Н. В. Веселые пальчики. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- Нищева Н. В. Колыбельные для малышек и малышей. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- Нищева Н. В. Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Фрукты, овощи — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Деревья, кустарники, грибы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Транспорт — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные наших лесов, домашние животные, их детеныши — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Животные жарких и северных стран. Животный мир океана — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Садовые и лесные ягоды. Комнатные растения — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Первоцветы, полевые и луговые цветы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Домашние, перелетные, зимующие птицы — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Аквариумные и пресноводные рыбы. Насекомые и пауки — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Орудия труда, инструменты. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Игрушки, школьные принадлежности. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Посуда, мебель. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Бытовая техника. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
- Нищева Н. В. Карточка предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО

«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Защитники Отечества. Покорители космоса — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Нищева Н. В. Москва — столица России. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

Нищева Н. В. Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Две столицы. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Наглядно-
дидактические
пособия

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома (3-7 лет);

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Жаргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;

«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Наглядно-
дидактические
пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»

Обеспечение материалами и средствами обучения и воспитания

№	Вид	Наименование	Местоположение
1	Натуральные объекты	Объекты растительного мира, реальные предметы	В каждой группе
2	Изобразительная наглядность	Объёмные изображения (игрушки-муляжи) птиц, животных, овощей, фруктов и т.д.	В каждой группе (перечень соответствует возрастным и индивидуальным особенностям группы)
3	Сюжетные (образные) игрушки	Куклы, фигурки, изображающие людей, животных, транспортные средства, посуду, мебель и др.	В каждой группе (перечень соответствует возрастным и индивидуальным особенностям группы)
4	Дидактические игры	Народные игрушки (матрёшки, пирамидки, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры, домино, лото и др.	В каждой группе (перечень соответствует возрастным и индивидуальным особенностям группы)
5	Игрушки-забавы	Смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими, электронными устройствами, наборы фокусов	В старшей и подготовительных группах
6	Спортивные игрушки	Волчки, серсо, мячи, обручи, кегли, скакалки, баскетбольные кольца, настольный футбол, хоккей, шашки, шахматы, настольный теннис (пинг-понг).	В каждой группе (перечень соответствует возрастным и индивидуальным особенностям группы), физкультурном зале
7	Музыкальные игрушки	Игрушки, имитирующие музыкальные инструменты (детские гитары, балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, саксофоны, скрипки, музыкальные шкатулки и др.), сюжетные игрушки с музыкальным устройством (электронное пианино), наборы колокольчиков. Музыкальные электронные игры.	Музыкальный зал, центры развития музыкальности групп (перечень соответствует возрастным и индивидуальным особенностям группы)

		Самодельные музыкальные игрушки для оркестра.	
8	Театрализованные игрушки	Театральные куклы, куклы-бибабо, куклы-марионетки, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты и элементы декораций, маски, бутафория и др.	Музыкальный зал, центры театрализации групп (перечень соответствует возрастным и индивидуальным особенностям группы)
9	Технические игрушки	Фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы, детские швейные машинки и др.	Центры игровой активности групп, начиная со среднего возраста
10	Строительные и конструктивные материалы	Наборы строительных материалов, конструкторы (настольные деревянные, металлические, пластмассовые, в том числе Лего; крупные модульные)	Центры игровой активности групп (перечень соответствует возрастным и индивидуальным особенностям группы)
11	Игрушки-самodelки из разных материалов и материалы для их изготовления	Неоформленные материалы: бумага, картон, нитки, ткани, фольга, пенопласт, салфетки, ткань; полуоформленные материалы: коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пакеты, пуговицы; природные: шишки, косточки от фиников, ракушки, ветки, солома, камни и др.	Центры экспериментирования и экологической культуры (перечень соответствует возрастным и индивидуальным особенностям группы)
12	Оборудование для опытов	Наборы для опытов, лупы, весы, пипетки, весовые материалы, детские пинцеты, измерительные приборы и пр.	Центры экспериментирования (перечень соответствует возрастным и индивидуальным особенностям группы)
13	Учебно-игровые пособия, развивающие игры	Танграммы, логические игры, модели часов разных видов	Центры познавательного развития (перечень соответствует возрастным и индивидуальным особенностям группы)
14	Дидактический материал	Раздаточный материал (в соответствии с реализуемой	В каждой группе (перечень соответствует

	Программой)	возрастным и индивидуальным особенностям группы)	
15	Звуковая аппаратура	Музыкальные центры, аудиосистемы	В музыкальном зале и каждой группе
16	Вспомогательные технические средства	Экран, периферийные устройства (МФУ, принтеры, звуковые колонки), Цифровой фотоаппарат	В музыкальном зале, В музыкальном зале, всех кабинетах и 4 группах В методическом кабинете

3.3. Распорядок и/или режим дня.

Распорядок дня

Детский сад работает 5 дней в неделю, с 7.00 до 19.00 часов с 12-часовым пребыванием ребенка. Организация жизнедеятельности детей осуществляется в соответствии с режимом дня.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15° С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20° С и скорости ветра более 15 м/с с детьми до 5 - 7 лет.

Дневной сон детей от 3-7 лет составляет не менее 2 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Ведущая деятельность для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

В ДОО установлен максимальный объем нагрузки детей во время непосредственно образовательной деятельности в соответствии с требованиями, предъявляемыми действующим законодательством РФ, санитарно-гигиеническими нормами и программами, реализуемыми в ДОО. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет:

- для детей 5-го года жизни - не более 20 минут
- для детей 6-го года жизни - не более 25 минут,
- для детей 7-8-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

- в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых содержание непосредственно образовательной деятельности направлено на эстетическое и оздоровительное развитие детей (музыкальные, спортивные игры и развлечения, изобразительное искусство).

В летний период непосредственно образовательная деятельность осуществляется в процессе режимных моментов.

Образовательная деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 8 лет организуется в ДОУ 3 раза в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе – 25 минут,
- в подготовительной группе - 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организовывается непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

Основным принципом правильного построения распорядка дня/режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи.

Особенности организации распорядка/режима дня в ДОУ для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Распорядок дня для детей с тяжелыми нарушениями речи учитывает особенность их психических процессов (преобладание либо торможения, либо возбуждения) и направлен на уравнивание процессов возбуждения и торможения посредством формирования динамического стереотипа (проведение каждого режимного процесса в одной обстановке и в одно и то же время), рационального чередования активной деятельности с отдыхом.

В ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи много дополнительных мероприятий (занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом, учителем-дефектологом и т.д.). Режим дня организован таким образом, чтобы у детей не было перевозбуждения и повышенной статической нагрузки. Специально выделяется время для совместной деятельности с детьми учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога. Специалисты также включены в комплексную совместную деятельность: ребенок – педагог – воспитатель.

Режим подвижности введен во все виды детской деятельности:

- при планировании организованной образовательной деятельности педагоги продумывают рациональный статико-динамический режим;
- в самостоятельной деятельности дети занимаются в спортивных уголках, оборудованных мячами, кольцебросами, кеглями, спортивными тренажерами и др. оборудованием.

Распорядок дня

Вид деятельности детей

Утро

Самообслуживание

Индивидуальная деятельность с детьми по разным направлениям

Дежурство по трем направлениям:

в центре природы, по столовой, организации НОД

Беседы, рассматривание:

1. по основам безопасности;
2. познавательные;
3. нравственно-патриотические;
4. гражданско-правовые

Формирование культурно-гигиенических навыков

Организация подвижных игр

Детское экспериментирование

Проектная деятельность

Трудовые поручения (хозяйственно-бытовой труд)

Деятельность в уголке природы (длительные поручения)

Наблюдения в уголке природы

Игры:

Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, развивающие

Дидактические, подвижные, малоподвижные

Самостоятельная игровая деятельность детей

Песенное творчество

Продуктивная деятельность

Чтение художественной литературы

Утро. Прогулка.

Наблюдение за природой, погодой, деятельностью людей

Игры:

Сюжетно-ролевые, дидактические, творческие, природным материалом (песок, вода, с нег), подвижные, малоподвижные, словесные

Формы работы

Индивидуальная,
микрогруппы
Индивидуальная

Индивидуальная,
микрогруппы
Фронтальная,
подгрупповая

Индивидуальная,
микрогруппы
Фронтальная,
подгрупповая
Фронтальная,
подгрупповая
Индивидуальная,
микрогруппы,
подгрупповая
Индивидуальная,
микрогруппы
Индивидуальная,
микрогруппы
Микрогруппы,
подгрупповая

Микрогруппы,
подгрупповая
Фронтальная,
подгрупповая
Индивидуальная,
микрогруппы
Фронтальная,
подгрупповая
Микрогруппы,
подгрупповая
Фронтальная,
подгрупповая

Фронтальная,
подгрупповая

Микрогруппы,
подгрупповая
Фронтальная

Экспериментирование	Микрогруппы, подгрупповая
Самостоятельная игровая и двигательная активность детей	Индивидуальная, Микрогруппы
Индивидуальная деятельность (двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская)	Индивидуальная
Оздоровительная двигательная деятельность	Фронтальная, подгрупповая
Труд детей в природе	Индивидуальная, микрогруппы
Вечер.	
Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная, микрогруппы
Индивидуальная работа с детьми по разным направлениям	Индивидуальная
Слушание музыкальных произведений	Фронтальная, подгрупповая
Чтение художественной литературы	Фронтальная, подгрупповая
Экспериментирование	Индивидуальная, микрогруппы
Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества	Индивидуальная, микрогруппы
Театрализованная деятельность	Микрогруппы, подгрупповая
Хозяйственно – бытовой труд	Микрогруппы, подгрупповая
Рассматривание научно – познавательной литературы	Индивидуальная микрогруппы
Самостоятельная деятельность	Индивидуальная, подгрупповая
<i>Игры:</i>	
Сюжетно-ролевые, настольно-печатные, со строительным материалом, театрализованные, игры с предметами	Микрогруппы, подгрупповая
Дидактические, подвижные, музыкально-хороводные, словесные	Фронтальная, подгрупповая
Вечер. Прогулка.	
Наблюдение за природой, погодой, деятельностью людей	Фронтальная, подгрупповая
<i>Игры:</i>	
1. Сюжетно-ролевые, с природным материалом (песок, вода, снег), словесные	Микрогруппы, подгрупповая
2. Подвижные, с элементами спорта	Фронтальная, подгрупповая
Самостоятельная игровая и двигательная активность детей	Микрогруппы, подгрупповая

Оздоровительная двигательная деятельность
Индивидуальная деятельность (двигательная,
коммуникативная, познавательно-исследовательская)

Фронтальная,
подгрупповая
Индивидуальная

Организация образовательной деятельности

Модель образовательного процесса в образовательном учреждении структурирована следующим образом:

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Режим дня (приложение 4).

Планирование осуществляется с учетом структурных компонентов образовательного процесса (Приложение 5. «Комплексно-тематическое планирование»)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Содержание традиционных событий, праздников, мероприятий планируется педагогами согласно комплексно-тематического планирования, где учитывается социальная значимость событий традиционных для страны, города, детского сада, семей воспитанников, сезонных явлений. Традиционные события могут быть организованы как итоговые мероприятия недели.

- Праздники: «День знаний», «Праздник Осени», «День Земли», «День рождения детского сада», «Малая зимняя и летняя Олимпиады», «Новый год», «День защитника отечества», «8 марта», «Выпускной бал», «День Победы», «День матери», «День здоровья»;

- Конкурсы, соревнования и мероприятия физической направленности.

- В организации и проведении мероприятий участвуют сотрудники, воспитанники, родители и члены их семей.

Традиции:

- «Мой папа самый ловкий» - турнир спортивных команд детей и пап, посвященный празднику Дня защитника Отечества;

- «Зимние забавы» - конкурс по подготовке участков групп и территории к зимнему периоду, оформлению участков снежными постройками и скульптурами.

- «День здоровья» - праздник, посвященный здоровому образу жизни. Включает в себя разные тематические конкурсы, например: «Самый сильный папа», «Лучший рецепт здорового питания», «Папина зарядка», а также развлечение для всех в форме локаций разной направленности. Участвуют дети, члены их семей и сотрудники.

- Общие весенние и осенние субботники (мероприятия, в которых участвуют и сотрудники, и дети, и их родители).

- Праздник «День семьи», который проводится как спортивно-творческое мероприятие;

- Фотовыставки, видеофильмы «Из жизни детского сада» создание фото-коллажей одного дня, события тематической недели; презентации-поздравления для родителей в честь значимых праздников.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- необходимые для организации инклюзивного образования условия;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группах младшего возраста, где в основе замысла игры – предмет, проводится регулярное пополнение игровой среды новыми игрушками, постройками, чтобы пробудить у детей любопытство, интерес и желание сделать что-то новое по образцу самостоятельно. В старших группах замысел игры побуждает детей активно задействовать групповое пространство, перестраивая его, используя весь арсенал мягких модулей, стульев, ширм, занавесок. Трансформируемость игровой среды позволяет каждый раз обустроить место игры по-новому.

Для освоения Программы детьми с тяжёлыми нарушениями речи оборудованы кабинеты специалистов: педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога. В группах комбинированной направленности предметно-пространственная среда организована с учётом особых образовательных потребностей этих детей.

Оснащение центров активности в соответствии с видами детской деятельности

Старшая группа (5-6 лет)

Центр активности Оснащение центра

- Центр «Будем говорить правильно»
1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
 2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала.

в групповом помещении	<ol style="list-style-type: none"> 3. Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). 5. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. 6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. 7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 8. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов. 9. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. 10. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.). 11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 13. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и Красноярска. 14. Карта родного города и района, макет центра города. 15. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе). 16. Глобус, детские атласы. 17. Игры по направлению «Человек в истории и культуре» («От кареты до ракеты», «Вчера и сегодня», «Охота на мамонта» и др.). 18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
<p>Центр экспериментирования и экологической культуры в групповом помещении</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Резиновый коврик. 4. Халаты, передники, нарукавники. 5. Бумажные полотенца. 6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). 7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). 8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 9. Микроскоп, лупы, цветные стекла. 10. Пищевые красители. 11. Аптечные весы, безмен, песочные часы. 12. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 13. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).

		<ul style="list-style-type: none"> 14. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов. 15. Фланелеграф. 16. Игра «Времена года». 17. Календарь природы. 18. Комнатные растения (по программе) с указателями. 19. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
<p>Центр математического развития</p>		<ul style="list-style-type: none"> 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Шнур-затейник» и др.). 4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и т.д.) 5. Рабочие тетради «Рабочая тетрадь для развития математических представлений» 6. Набор объемных геометрических фигур. 7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). 8. Счеты, счетные палочки.
<p>Центр библиотечной культуры в групповом помещении</p>	в	<ul style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей. 8. Диафильмы. 9. Диапроектор. 10. Экран.
<p>Центр конструктивно- модельной деятельности в групповом помещении</p>	в	<ul style="list-style-type: none"> 1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее. 2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек. 3. Игра «Танграм». 4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы. 5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки. 6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. 7. Кубики с картинками по изучаемым лексическим темам. 8. Блоки Дьенеша.

<p>Центр строительных игр в групповом помещении</p>	<p>9. Палочки Кюизенера.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты», «Кремль». 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги. 7. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургон, специальный транспорт). 9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.
<p>Центр художественного творчества</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые и акварельные мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Коврограф. 12. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».
<p>Центр развития музыкальных способностей в групповом помещении</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка). 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики). 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»). 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

<p>Центр театрализации в групповом помещении</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Большая ширма. 2. Настольная ширма. 3. Стойка-вешалка для костюмов. 4. Настенное зеркало. 5. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси -лебеди»). 6. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок. 7. Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных игр. 8. Грим, парики.
<p>Центр сюжетно-ролевой игры в групповом</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Большое настенное зеркало. 2. Куклы разных размеров. 3. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). 6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мама всякие нужны».
<p>Центр «Умелые руки» в групповом помещении</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники.
<p>Центр физического развития в групповом помещении</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов, мячи малые разных цветов. 2. Мячики массажные разных цветов и размеров. 3. Обручи. 4. Канат, веревки, шнуры. 5. Флажки разных цветов. 6. Гимнастические палки. 7. Кольцеброс. 8. Кегли. 9. «Дорожки движения». 10. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 11. Детская баскетбольная корзина. 12. Длинная скакалка. 13. Короткие скакалки. 14. Летящая тарелка (для использования на прогулке). 15. Нетрадиционное спортивное оборудование. 16. Массажные и ребристые коврики. 17. Поролоновый мат.

Подготовительная группа (6-7 лет)

<p>Центр активности</p> <p>Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении.</p>	<p>Оснащение центра</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Стульчики или скамеечка для занятий у зеркала. 3. Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры. 5. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. 7. Картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. 8. Сюжетные картины. 9. Серии сюжетных картин. 10. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы. 11. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.). 12. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 13. Лото, домино, игры-«ходилки» по изучаемым темам.
<p>Центр экспериментирования и экологической культуры в групповом помещении</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий. 3. Резиновый коврик. 4. Халатики, передники, нарукавники. 5. Природный материал: песок, глина, разная по составу земля, камешки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, мох, листья. 6. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода. 7. Пищевые красители. 8. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы. 9. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито. 10. Микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла. 11. Аптечные весы, безмен. 12. Песочные часы. 13. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты. 14. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл. 15. Соломка для коктейля разной длины и толщины. 16. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. 17. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов. 18. Коврограф. 19. Игра. «Времена года». 20. Календарь природы, календарь погоды.

21. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.
22. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.
24. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.).
25. Альбом «Мир природы. Животные».
26. Альбом «Живая природа. В мире растений».
27. Альбом «Живая природа. В мире животных».
28. Валеологические игры, экологические игры («Мои помощники», «Да и нет», «Можно и нельзя» и т. п.).

Центр математического развития

1. Разнообразный счетный материал.
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и ковροграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геокоонт-конструктор» и др.).
4. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).
5. Наборы объемных геометрических фигур.
6. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы).
7. Действующая модель часов.
8. Счеты, счетные палочки.
9. Наборы развивающих заданий (по А. А. Заку).
10. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей.
11. Учебные приборы (весы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомеры для детей и кукол).
12. Дидактические математические игры, придуманные и сделанные самими детьми.
13. Математические лото и домино.
14. Рабочие тетради по числу детей.
15. Играйка 10.
16. Играйка 11.

Центр библиотечной культуры в групповом помещении

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диванчик.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Два — три постоянно меняемых детских журнала.
5. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.
6. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников.

	7. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
	8. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
	9. Книжки-самоделки.
	10. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.
	11. Альбомы из серии «Путешествие в мир живописи».
Центр конструктивно-модельной деятельности в групповом помещении	1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
	2. Мелкий конструктор типа «Lego» или «Duplo».
	3. Игра «Танграм».
	4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
	5. Различные сборные игрушки и схемы сборки.
	6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
	7. Кубики с картинками по всем изучаемым темам.
	8. Блоки Дьенеша.
	9. Материалы для изготовления оригами.
Центр строительных игр в групповом помещении	1. Строительные конструкторы (средний, мелкий).
	2. Тематические конструкторы («Самолёты», «Военная техника», «Автомобили»).
	3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
	4. Транспорт средний, мелкий.
	5. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, контейнеры, цистерны).
	6. Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.).
	7. Строительная техника (бульдозер, экскаватор, подъемный кран).
	8. Сельскохозяйственная техника (тракторы, комбайн).
	9. Макет железной дороги.
	10. Действующая модель светофора.
	11. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения
Центр художественного творчества	1. Восковые и акварельные мелки.
	2. Цветной мел.
	3. Гуашь, акварельные краски.
	4. Фломастеры, цветные карандаши.
	5. Пластилин, глина, соленое тесто.
	6. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.
	7. Контейнеры с бусинами, контейнер с бисером.
	8. Мотки проволоки и лески разного сечения.
	9. Рулон простых белых обоев.
	10. Кисти, палочки, стеки, ножницы.
	11. Трафареты, клише, печатки.
	12. Клейстер, клеевые карандаши.
	13. Доски для рисования мелом, фломастерами.
	14. «Волшебный экран».

15. Пооперационные карты выполнения поделок.
16. Белая и цветная ткань для вышивания, пядьцы, мулине, цветная шерстяная пряжа.
17. Емкость для мусора.
- Центр развития музыкальных способностей в групповом помещении
1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).
 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).
 3. Ложки, палочки, молоточки, кубики.
 4. Звучащие предметы-заместители.
 5. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя).
 6. CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.
 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).
 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).
- Центр «Наша Родина — Россия»
1. Дерягина Л. Б. Наша Родина — Россия. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
 2. Серия картин к пособию Е. Р. Железновой. Серия интегрированных занятий для детей старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
 3. Ботякова О. А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычай. Фольклор.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
 4. Нищева Н. В. Москва — столица России. —СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
 5. Портрет президента России.
 6. Российский флаг.
 7. CD с записью гимна России.
 8. Куклы в костюмах народов России.
 9. Игрушки, изделия народных промыслов России.
 10. Альбомы и наборы открыток с видами Красноярска, Москвы, крупных городов России.
 11. Глобус, карта мира, карта России, карта родного города.
 12. Макет центра родного города.
 13. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).
- Центр театрализации в групповом помещении
1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
 2. Стойка-вешалка для костюмов.
 3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
 4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной,

	кукольный, стержневой, настольный, перчаточный).
	5. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».
	6. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.
	7. Большое настенное зеркало, детский грим, парики.
Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы «мальчики» и «девочки». 2. Куклы в одежде представителей разных профессий. 3. Комплекты одежды для кукол по сезонам. 4. Комплекты постельных принадлежностей для кукол. 5. Кукольная мебель. 6. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина). 7. Набор мебели «Парикмахерская». 8. Кукольные сервизы. 9. Коляски для кукол. 10. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр. 11. Атрибуты для ряжения. 12. Предметы-заместители. 13. Большое настенное зеркало.
Центр «Умелые руки» в групповом помещении	<ol style="list-style-type: none"> 1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками. 2. Набор «Маленький плотник». 3. Приборы для выжигания. 4. Заготовки из дерева. 5. Схемы изготовления поделок. 6. Корзинка с материалами для рукоделия. 7. Контейнер для мусора. 8. Щетка. 9. Совок. 10. Халаты, передники, нарукавники.
Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении	<ol style="list-style-type: none"> 1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность». 2. Безопасность. Рабочие тетради. 3. Правила дорожного движения для дошкольников. 4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток». 5. Действующая модель светофора. 6. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка». 7. Плакаты.
Центр физического развития в групповом помещении	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи малые, средние разных цветов, фитболы. 2. Мячики массажные разных цветов и размеров. 3. Обручи (малые и большие). 4. Канат, толстая веревка, шнур. 5. Флажки разных цветов. 6. Гимнастические палки. 7. Кольцеброс. 8. Кегли. 9. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 10. Мишени на ковровиновой основе с набором дротикиков и мячикиков на «липучках».

11. Детская баскетбольная корзина.
12. Длинная и короткая скакалки.
13. Бадминтон, городки.
14. Летающие тарелки.
15. Ребристые дорожки.
16. Нетрадиционное спортивное оборудование.
17. Тренажер из двухколесного велосипеда.
18. Гимнастическая лестница.
19. Нетрадиционное спортивное оборудование «Здоровейка», включающее в себя гимнастический комплекс (лестницы, канаты, шведские стенки, рукоходы, перекладыны для подтягивания, турники, качели ручные, верёвочные лестницы и сети).

Центры в кабинете логопеда:

Учебный центр для проведения фронтальных и подгрупповых коррекционных занятий:

- Детский стол, стулья по количеству детей для работы в подгруппе;
- Мольберт;
- Настенное панно;
- Панно с карманами.

Звуко-коррекционный центр для индивидуальной работы с детьми:

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Детский стол и несколько стульчиков для занятий у зеркала.
- Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
- Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- Спирт.
- Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.).

Рабочий центр для работы учителя-логопеда:

- Письменный стол, стул, принтер, сканер, компьютер;
- Консультативный центр для работы с родителями воспитанников;
- Стенды с материалами для родителей: график и расписание работы, список детей по подгруппам (который регулярно обновляется), советы и методические рекомендации родителям.

Центр хранения наглядно-дидактических пособий и документации учителя – логопеда:

- Звучащие игрушки (металлофон, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы);
- Маленькая настольная ширма;
- Ноутбук с программой с записью «голосов природы», бытовых шумов;
- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы»;
- Палочки Кюизенера;
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений;

- Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры); карточки с артикуляционными укладами речевых профилей (свистящие, шипящие, соноры);
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения;
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи;
- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;
- Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;
- Лото, домино по изучаемым лексическим темам;
- «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка-различайка»;
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал;
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.

Центры в кабинете педагога-психолога

Рабочий центр:

- Письменный стол, стул, компьютер;

Консультативный центр для работы с родителями воспитанников:

- Стенды с материалами для родителей: график и расписание работы, список детей по подгруппам (который регулярно обновляется), советы и методические рекомендации родителям.

Центр для проведения подгрупповых занятий:

- Детские столы, детские стулья, ковровое покрытие, мольберт.

IV. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация Программы

Уважаемые родители!

В нашей дошкольной образовательной организации в группе компенсирующей направленности реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи от 5 до 8 лет.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи.

Программа направлена на реализацию цели:

Осуществление системы коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи), предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов МБДОУ и родителей (законных представителей) дошкольников.

Предметно-пространственная среда не только создает благоприятные условия жизнедеятельности ребенка, она служит также непосредственным организатором деятельности детей в центрах детской активности. Их количество и наполняемость зависят от возраста детей, их интересов. Каждый центр активности имеет обязательный набор алгоритмов выполнения того или иного замысла ребенка. В каждом центре активности помещены правила работы в этом центре, разработанные педагогами и детьми.

Предметно-пространственная среда в групповой комнате динамична, в ней широко представлены продукты детской деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает коррекционно-развивающую направленность образовательного процесса, а также возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, возможности для уединения.

Программа разработана на основе программ:

- примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой /М.: Мозаика-Синтез, 2014;

- примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В.Нищева./ Санкт-Петербург, 2015

- Буре Р.С. социально-нравственное воспитание дошкольников. - М.: Мозаика - Синтез, 2013 г.

- О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М.: Мозаика – Синтез, 2014г.

- Соломенникова О.А. Радость творчества. Знакомление детей 5-7 лет с народным искусством М.: Мозаика-Синтез, 2013.

- Радынова О.П. Программа «Музыкальные шедевры. Настроение, чувство в музыке». –М.: ТЦ «Сфера», 2015 г..

- Пензуллаева Л.И. Физическая культура в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Образовательная деятельность строиться на приоритете создания единого пространства семья – детский сад, как пространства развития ребенка.

Мы приглашаем Вас, родители, к участию:

- в образовательной деятельности в рамках совместного проектирования, реализации, анализа и корректировки плана образовательной деятельности, конкретных мероприятий;

- в управлении ДОУ;

- в информационно-просветительской деятельности: семинарах-практикумах,

- проблемных дискуссиях, родительских собраниях, интернет-консультациях и переписке по электронной почте.

С полным текстом адаптированной образовательной программы дошкольного образования вы можете ознакомиться на сайте МБДОУ № 104 mdou104.ru

4.2. Список приложений

Приложение 1. «Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста».

Приложение 2. «Возрастно-психологические характеристики особенностей детей, обусловленные тяжёлыми нарушениями речи».

Приложение 3. «Система взаимодействия специалистов в образовательной работе по профессиональной коррекции нарушений развития речи детей».

Приложение 4. «Режим дня».

Приложение 5. «Комплексно-тематическое планирование».

Приложение 6. «Оценка индивидуального развития детей с ОНР».